

Muziekprogramma Rewire 2020 compleet

Met nog vijf weken te gaan tot Rewire 2020, kondigt het festival vandaag het complete muziekprogramma aan. De laatste dertig artiesten en projecten zijn toegevoegd aan het programma, dat van 3 t/m 5 april zal plaatsvinden op verschillende locaties in - en openbare ruimtes van - Den Haag.

Naast optredens die al eerder zijn aangekondigd van o.a. Hildur Guðnadóttir presents 'Chernobyl', Jon Hopkins presents 'Polarity', The Caretaker & Weirdcore, Arca, SOPHIE, Suzanne Ciani en Beatrice Dillon, verwerkomt Rewire voor haar tiende editie de laatste 30 artiesten en projecten met optredens van de Britse post-punk band **Wire**, de in noise gedrenkte hiphop van **Zonal**, wereldpremières van de nieuwe projecten **Pan Daijing** en **Joshua Sabin & Šalavija Vocal Ensemble**, het Nederlandse live-debuut van FAKA's **Desire Marea**, kuduro-artiest **Nazar** en een uitgebreid programma van muzikale interventies in de openbare ruimte onder de naam '**Music for a Busy City**' met nieuwe, in opdracht gemaakte composities van **Ain Bailey**, **Genevieve Murphy**, **Pete Harden** en **Yannis Kyriakides**.

De volgende artiesten die Rewire naast bovengenoemde vandaag aankondigt zijn:

Barbara Ellison present **Forest Phantoms**, **Edwin van der Heide**, **Embassy of the North Sea** present 'Hearing Like a Herring', **Fatima Ferrari**, **Gabriela Prochazka**, **Jesus Canuto Iglesias**, **Ji Youn Kang**, **John Ghost**, **Lea Bertucci (solo sax/electronics)**, **Lea Bertucci** presents **Double Bass Crossfade**, **M. Lamar**, **Mad Miran**, **Mariska de Groot**, **Michiko (aka LYZZA)** b2b **Torus**, **MSYLMA**, **Pelle Schilling**, **Perforator**, **Sign Libra**, **Sote** presents **Parallel Persia** en **Sybil**.

Volgende week zal Rewire een uitgebreid discours-programma aankondigen - met een symposium, talks met artiesten, workshops en filmvertoningen - en het blokkenschema voor Rewire 2020. Festival tickets en Dagtickets kunnen worden aangeschaft via [Tickets](#).

Laatste toevoegingen voor Rewire 2020 - toelicht

Al meer dan 40 jaar is **Wire** een van de belangrijkste post-punkgroepen van Groot-Brittannië - en daarbuiten. Altijd heeft de band in geluid weten te verrassen; het viertal zal Rewire 2020 verwarmen met de strakke en complexe nummers van het nieuwe album 'Mind Hive', dat eind januari dit jaar is verschenen.

De multidisciplinaire Chinese kunstenaar **Pan Daijing** en de Schotse componist en sound designer **Joshua Sabin** presenteren beide wereldpremières van nieuwe projecten. Met 'Playback Play' verkent Pan Daijing opera-zangtechnieken en experimentele narratieven in haar nieuwe audiovisuele show, terwijl het project 'Sutarti' van Joshua Sabin reageert op oude Litouwse liederen van de sutartinė. Met behulp van oude volksmuziek uit het archief van de Lithuanian Academy of Music and Theatre Ethnomusicology, zal Sabin tijdens

Rewire 2020 optreden met het **Šalavija Vocal Ensemble**, een Litouws folklore-ensemble bestaande uit vier ethnomusicologen.

Als onderdeel van het thema van de tiende editie van Rewire - (Re)setting - zullen er verschillende muzikale interventies in de openbare ruimte plaatsvinden, op zoek naar nieuwe luisterervaringen voorbij de conventionele muziekpodia.

Music for a Busy City haalt vier toonaangevende componisten de concertzaal uit en de stad Den Haag in om muziek te maken voor ruimtes die wij elke dag passeren. Het programma omvat vijf nieuwe werken van componisten **Ain Bailey**, **Genevieve Murphy**, **Pete Harden** en **Yannis Kyriakides**, die elk gemaakt zijn voor een specifieke locatie in het stadscentrum van Den Haag. Deze opgenomen composities zullen elk uur gedurende de drie dagen van het festival worden uitgevoerd en zijn onderdeel van de ruimtes, die als inspiratiebron gelden voor elk van de componisten.

Van muziek in de drukke stad, tot onontgonnen geluiden van de zee: tijdens Rewire 2020 presenteert de **Embassy of the North Sea** geluids-expeditie 'Hearing Like a Herring', ontwikkeld door geluidskunstenaar Harpo 't Hart, radiomaker Jesper Buursink en kunstenaar Xandra van der Eijck. Deze muzikale interventie in de haven en het strand van Scheveningen bevat verhalen van experts, wetenschappers en lokale bewoners om nieuwe luister-perspectieven vanuit de zee te presenteren.

Rewire 2020 - complete muzikale programma

33EMYBW
Ain Bailey
Ami Dang
Anna Meredith
Arca
Barbara Ellison
Bbymutha
Beatrice Dillon
Bec Plexus
Ben LaMar Gay
Blacks' Myths
Carl Gari & Abdullah Miniawy
Cucina Povera
Desire Marea
Dis Fig
Eartheater
Edwin van der Heide
Embassy of the North Sea
Evelien van den Broek
Ex Eye
Fatima Ferrari
Gabber Modus Operandi
Gabriela Prochazka
Galya Bisengalieva
Genevieve Murphy

Halal & Relaxer
Hildur Guðnadóttir presents Chernobyl
Hiro Kone
HTRK
Ian William Craig
James Ferraro
Jesus Canuto Iglesias
Ji Youn Kang
John Ghost
John T. Gast
Jon Hopkins presents Polarity
Joshua Sabin & Šalavija Vocal Ensemble
Juana Molina
Katie Gately
Lea Bertucci
Lee Gamble
Leo Svirsky & The River Without Banks
Loraine James
Lorenzo Senni
Lucinda Chua
M. Lamar
Mad Miran
Mariska de Groot
Mark IJzerman & Sébastien Robert
Michiko b2b Torus
MSYLMA
Nazar
Nazira
OOIOO
Pan Daijing
Pelada
Pelle Schilling
Perforator
Pete Harden
Rafael Anton Irisarri & Oliver Coates
Rafiq Bhatia
Raja Kirik
Semiconductor & Eartheater
Senyawa
Sign Libra
SOPHIE
Sote
Stephanie Pan & Ensemble Klang
Suzanne Ciani
Sybil
The Caretaker & Weirdcore
Wire
Wume
Yannis Kyriakides
YATTA
Zonal

