

Muziekprogramma Rewire 2018 compleet

Line-up uitgebreid met 24 artiesten en speciale projecten

Rewire, internationaal festival voor avontuurlijke muziek, heeft vandaag het muziekprogramma voor haar achtste editie compleet gemaakt, welke plaatsvindt op 6 t/m 8 april. Maar liefst 24 artiesten en speciale projecten zijn toegevoegd aan de line-up, die wordt verspreid over meer dan tien culturele locaties in de Haagse binnenstad. Eerder werd bekend gemaakt dat onder andere **Laurie Anderson, Nina Kraviz, Panda Bear, James Holden & The Animal Spirits, Floating Points** en **SOPHIE**, nu zijn daaraan speciale projecten van het trio **Maryam Saleh, Maurice Louca & Tamer Abu Ghaza**, avant-garde trio **Mia Zabelka, James Plotkin & Benjamin Finger**, het **Ragazze Quartet** dat **Laurie Anderson's Sol** uitvoert, optredens van **Kaitlyn Aurelia Smith** en **Elysia Crampton**, plus vele nieuwe namen aan toegevoegd. Festivalpassen, dagpassen en clubtickets zijn verkrijgbaar via rewirefestival.nl/tickets.

Verder zijn de volgende optredens bevestigd voor Rewire 2018: **Zimpel/Ziolek, Tom Rogerson, PAUS, Laurence Pike, Za!, Jasper Stadhouders' Polyband, Nadia Struiwigh, Kepla, Kareem Lotfy, Sven Kacirek, Gagi Petrovic, Ji Youn Kang, Carmen & Matthew Schoen, Oceanic, Oberman, Boi Mesa, Yon Eta, Paul Twin**.

In de komende weken worden nog talks, workshops en screenings aan het programma toegevoegd.

Maryam Saleh, Maurice Louca & Tamer Abu Ghaza behoren tot de meest spraakmakende hedendaagse Arabische artiesten van dit moment. Onlangs brachten zij hun gezamenlijke meesterwerk *Lekhfa* uit, dat onder andere [vijf sterren](#) kreeg van Britse kwaliteitskrant The Guardian. Het uit Caïro afkomstige trio mengt elementen uit Arabische muziek, jazz, rock, shaabi en elektronica - aangevuld met zangeres Maryam Saleh's vertalingen van de dystopische poëzie van dichter Mido Zoheir. Tijdens Rewire 2018 worden zij bijgestaan door een volledige band.

De uit Los Angeles afkomstige componist en producer **Kaitlyn Aurelia Smith** maakt harmonieuze synthesizer composities die doen denken aan werk van synth-pioniers als Suzanne Ciani, Laurie Spiegel en Terry Riley. Haar eerst recente album *The Kid*, waarin zij haar eigen vocalen meer naar voren brengt, wordt alom geprezen met onder andere lovende recensies op [Pitchfork](#), [Resident Advisor](#) en de website van [Rolling Stone](#).

Componist en violist **Mia Zabelka**, multi-instrumentalist **Benjamin Finger** en avant-garde gitarist **James Plotkin** bundelen hun krachten voor een vrijzinnige performance waar met traditionele en onorthodoxe instrumentatie de grenzen van zowel musique concrète als elektronica worden verkend.

Elysia Crampton staat bekend om haar conceptuele geluidscollages, waarin zij queer identiteit en Zuid-Amerikaanse folklore onderzoekt. Tijdens Rewire 2018 presenteert zij haar nieuwe theater-performance *Red Clouds*.

Het Nederlandse **Ragazze Quartet** presenteert de compositie 'Sol' van Laurie Anderson, een stuk dat zij schreef voor docent; de legendarische Amerikaanse kunstenaar Sol Lewitt. Het optreden is onderdeel van het Artist in Focus programma rondom Laurie Anderson, dat verder is uitgebreid met een **talk** van **Laurie Anderson**, ze wordt geïnterviewd door The Wire redacteur Emily Bick. Samen bespreken ze Anderson's indrukwekkende carrière, van haar muzikale pionierswerk in de jaren '70 tot haar nieuwe release met het Kronos Quartet, haar nieuwe boek en haar nieuwe performance *All The Things I Lost in The Flood*, op zondag 8 april te zien in de Grote Kerk als onderdeel van het festival.

Het complete Rewire 2018 muziekprogramma:

Vrijdag 6 april

AMMAR 808

Ben Vince

Boi Mesa

Deena Abdelwahed

Fatima Al Qadiri presents Ja7eem

Floating Points - solo live

Gagi Petrovic

JASSS

Joshua Abrams & Natural Information Society

Kaitlyn Aurelia Smith

LYZZA - live

MHYSA

Mia Zabelka, James Plotkin & Benjamin Finger

Ninos Du Brasil

Raphael Vanoli

Royal Conservatoire String Ensemble performs Tristan Perich's Active Field

SCRAAATCH

Širom

SOPHIE - live

Sven Kacirek

The Music of Stranger Things performed by Kyle Dixon & Michael Stein

Umfang

Volvox

Zimpel/Ziolek

Ziúr

Zaterdag 7 april

Arto Lindsay & Zs

Avalon Emerson

Carmen & Matthew Schoen

Chino Amobi
Daniel O'Sullivan & Dream Lion Ensemble
Ellen Arkbro + Zinc & Copper
Elysia Crampton presents Red Clouds
FAKA
Glice & Dieter Vandoren
Irreversible Entanglements
James Holden & The Animal Spirits
Ji Youn Kang
Karen Gwyer
Kepla
Lanark Artefax - live a/v
Laurence Pike
Nadia Struiwigh
Nina Kraviz
Oberman
Oceanic
Panda Bear
Paul Twin
PAUS
Quantum Natives presents Nexus (II)
Ragazze Quartet performs Laurie Anderson's Sol
Stephan Meidell + ensemble present Metrics
SUUNS
The Thing
UUUU
Vicky Chow performs Tristan Perich's Surface Image
Visionist + Pedro Maia - live a/v
Yon Eta

Zondag 8 april

Antenes presents Telegraph Music
Beatriz Ferreyra
Golden Retriever
Jasper Stadhouders' PolyBand
Juliana Huxtable presents Triptych
Kareem Lotfy
Laura Agnusdei
Laurie Anderson performs All The Things I Lost In The Flood
Maryam Saleh, Maurice Louca & Tamer Abu Ghazaleh
Nadah El Shazly (full band)
Rupert Clervaux & Ben Vince
Sugai Ken
Tom Rogerson
Tristan Perich performs Noise Patterns/1-Bit Solo
Za!

Voor meer programmainformatie en tickets zie www.rewirefestival.nl

Rewire is een jaarlijks internationaal festival voor vooruitstrevende, 'innovatieve' muziek. Het festival bestaat uit verschillende thematische focus- en contextprogramma's, die verbanden leggen tussen muzikale, culturele en sociaal- maatschappelijke thema's. Rewire presenteert een breed programma met een focus op de artistieke voorhoede in de actuele elektronische muziek, new jazz, experimentele pop, geluidskunst en modern gecomponeerde muziek. Daarbij is Rewire een muziekfestival dat crossovers met andere kunstdisciplines stimuleert, wat resulteert in verschillende nieuwe, multidisciplinaire voorstellingen.